BIO ARCHITETTURA®

CALCHÈRA SAN GIORGIO
MATERIA E COLORE

ARTESELLA
THE CONTEMPORARY MOUNTAIN

Michele De Lucchi, "Dentro Fuori", Arte Sella 2018

Convegno

11 Settembre 2019
ore 9:00 | 19:30

Val Di Sella - Arte Sella
Borgo Valsugana, TN

Il sodalizio tra architettura e natura ha radici lontane e, nonostante nell'ultimo secolo l'estetica modernista da un lato e le logiche economiche orientate al profitto dall'altro hanno relegato la natura ad una posizione di passiva sottomissione, le emergenze ambientali contemporanee riequilibrano il rapporto tra natura e architettura rafforzandone l'interdipendenza. L'architettura, oggi, è chiamata a confrontarsi con gli aspetti ambientali attraverso un approccio "adattivo" in grado cioè di interagire con il contesto naturale in cui è inserita senza opporsi ad esso ma, anzi, sfruttandone le condizioni. In altri termini, gli elementi naturali come la luce, la vegetazione, l'acqua, il calore, il vento, giocano un ruolo centrale nel progetto dell'architettura sostenibile, diventando essi stessi materiali da costruzione, in un articolato intreccio tra natura e artificio teso a soddisfare le esigenze dell'uomo di comfort ambientale, benessere psicologico e percettivo legati allo spazio costruito.

LUOGO:
Val di Sella
Arte Sella: un luogo idilliaco dove un processo creativo unico, nell'arco di un cammino trentennale, ha visto incontrarsi linguaggi artistici, sensibilità ed ispirazioni diverse accomunati dal desiderio di intessere un fecondo e continuo dialogo tra la creatività ed il mondo naturale.

EVENTO GRATUITO
I posti sono limitati, previa iscrizione.
L'evento è garantito anche in caso di maltempo.
Si consiglia abbigliamento adatto alla montagna.
L'evento riconosce **n. 8 CFP per architetti e Ingegneri**

ARCHITETTURA tra Arte Materia e Natura

ORE **9:00** | Registrazione CHECK-IN dei partecipanti presso Villa Strobele, Val di Sella

ORE **10:00** | IL PROGETTO ARTE SELLA ARCHITETTURA
Giacomo Bianchi, Presidente di Arte Sella; **Emanuele Montibeller**, Direttore artistico di Arte Sella
Il progetto Arte Sella Architettura, nato nel 2017, rinsalda un rapporto tra Art in Nature e Architettura che da sempre attraversa la storia di Arte Sella. Il progetto, che si avvale della consulenza scientifica nella scelta degli autori e la supervisione tecnica dei progetti sperimentali del professor Marco Imperadori, Ordinario di Progettazione e Innovazione Tecnologica del Politecnico di Milano, ha già visto la presenza nel 2017 Atsushi Kitagawara, per proseguire nel 2018 con il maestro giapponese Kengo Kuma e l'architetto e designer Michele de Lucchi. Il 2019 vede la partecipazione del premio Pritzker Eduardo Souto de Moura e dell'architetto inglese Ian Ritchie.

ORE **12.30** | PAUSA PRANZO Dall'Ersilia Mountain Bistrò, Malga Costa, Arte Sella

ORE **13.30** | SESSIONE POMERIDIANA PRESSO MALGA COSTA

ORE **14.00** | DAL SEGNO ALLA CITTA'
Wittfrida Mitterer, Presidente Fondazione Bioarchitettura
Il progetto sostenibile costruisce relazioni tra lo spazio dell'abitare umano - le città, gli edifici, le singole abitazioni - e il mondo naturale, tra le persone stesse che vivono i luoghi, creando possibilità d'interazioni positive; per questo è fondamentale che i progettisti contemporanei e futuri imparino ad approcciarsi all'architettura come ad un'entità inscindibile di uomo e natura che non si pone come una soluzione al problema ecologico, non domina la natura né limita l'impatto umano, ma piuttosto sviluppa legami tra le necessità del vivere su questa terra.

ORE **14.30** | UPCYCLE – REUSE, REDUCE, RECYCLE, REFUSE, REPAIR. Verso un modello di economia circolare per architetture sostenibili
Graziano Salvalai, Ph.D Politecnico di Milano
Gli attuali standard per la progettazione degli edifici richiedono conoscenze sempre più dettagliate in tutti i campi tipici del processo edile, siano essi di natura prettamente architettonica o ingegneristica. In tale contesto, il tema della sostenibilità energetico-ambientale è di primaria importanza, sostenuto dagli ineluttabili cambiamenti climatici in corso, e non può limitarsi alla sola riduzione dell'assorbimento energetico ma deve guardare all'impatto dell'edificio sull'ambiente con un approccio olistico. L'intervento mostrerà, anche attraverso architetture non tradizionali, possibili scenari di sviluppo e le ricerche in corso

ORE **15.15** | ACQUA E PAESAGGIO. PROGETTARE LA LINFA DELLA VITA
Herbert Dreiseitl, Architetto e paesaggista, Ramboll-Dreiseitl, Ueberlingen, Germania
Nell'ultimo decennio, gli effetti dei cambiamenti climatici impongono di ripensare l'approccio al disegno della città. Il nuovo orientamento è diretto, quindi, verso la città resiliente in cui
lo spazio urbano è progettato in modo da reagire ai cambiamenti in atto, adeguandovisi e rispondendo con progetti innovativi che permettano di resistere nel lungo periodo alle sollecitazioni ambientali.

ORE **16.00** | CALCE DI CAMPO: IL RIUSO DELLA MATERIA, DAL PASSATO UNA SOLUZIONE PER IL FUTURO
Gianni Nerobutto, Direttore tecnico Calchera San Giorgio
Dallo studio delle materie antiche e il recupero degli scarti dell'industria agroalimentare alla produzione di materiali naturali per l'edilizia sostenibile e il benessere abitativo.
Oggi è possibile ottenere un nuovo materiale a costo ridotto e basso consumo energetico, adatto per la riqualificazione dei vecchi edifici e le nuove strutture architettoniche.
Riguarda specificatamente lo sviluppo di un geo-intonaco, ottenuto principalmente dall'uso di materiali di scarto della filiera agroalimentare; il quale si mostra particolarmente adatto per il benessere abitativo essendo un intonaco risanante, antimuffa e anti condensa, regolatore delle condizioni termo-igrometriche degli ambienti interni. Questo approccio innovativo permette di ridurre in modo drastico l'immissione di CO_2 nell'aria, attingendo le materie prime da fonti rinnovabili

ORE **16.30** | PRESENTAZIONE DELLE OPERE DEL PARCO ARTE SELLA
Emanuele Montibeller, Direttore artistico di Arte Sella
Approfondimento immersivo nel percorso espositivo di Malga Costa, fulcro di Arte Sella, attraverso il racconto del processo creativo di Arte Sella, l'analisi delle opere presenti e l'incontro con quelle di più recente realizzazione.

ORE **18.30**| DIBATTITO

ORE **19.30** | CONCLUSIONI E SALUTI

MODERAZIONE | **Laura Viviana Paladino**
Architetto, Bioarchitettura, Roma

Per informazioni ed iscrizioni:
Associazione Arte Sella
Tel. 0461 751251 - Dal lunedì al venerdì, dalle 8 alle 12
artesella@yahoo.it / www.artesella.it

Fondazione Italiana BIOARCHITETTURA
via Portici 71, Bolzano | tel: +39 0471 973097
www.bioarchitettura-fondazione.it
bioa@bioarchitettura.org